

SAINT NICOLAS

La tradition

Dans la nuit du 5 au 6 décembre, il distribue des friandises aux enfants : pain d'épice à son effigie, oranges, bonbons... Le chocolat du petit-déjeuner est, ce jour-là, accompagné de délicieuses petites brioches en forme de bonshommes, les *Menele* ou *Manala*.

Son apparence

Il apparaît en habit d'un évêque et muni d'une crosse, et est souvent accompagné d'un âne au nom imprononçable de *Peckeresel*. L'usage veut qu'à la campagne on place une carotte ou un peu de foin avec une écuelle d'eau sur le pas de la porte pour l'âne de Saint-Nicolas.



Histoire et légendes

Saint Nicolas est né en Asie Mineure (la Turquie actuelle) et aurait vécu entre 270 et 343. Il a été évêque de Myre et aurait accompli toutes sortes de prodiges et de miracles. Il est parmi les Saints -Donateurs, le plus populaire, dès le 12^{ème} siècle les enfants le célébraient en faisant de grands cortèges. C'est au moment de la Saint Nicolas que se faisaient les cadeaux et c'est à ce moment là qu'étaient organisées les grandes foires d'automne, devenues plus tard les marchés de Noël.



Saint Nicolas - Chromo

Un personnage... de légendes

De nombreuses légendes entourent le personnage du Saint Nicolas. La plus célèbre est sans conteste celle que raconte la chanson : celle des 3 petits enfants que le boucher aurait mis au saloir et que St Nicolas a ressuscités.

Une autre, un peu moins célèbre, raconte que dans la ville natale de Nicolas, très loin en Asie Mineure, vivait une famille extrêmement pauvre mais si pieuse et si généreuse qu'elle faisait l'admiration de tous. Or, cette famille avait trois filles. Arriva le jour où elles furent en âge de se marier. La coutume voulait que les filles apportent en dot de l'argent ou du bien. Le père se lamentait ne sachant comment sortir de cette situation. Nicolas passant par là, eut connaissance du malheur de cette famille et à l'insu de tous, il déposa des bourses d'or sur le pas de la porte afin que les noces puissent être conclues.

Saint Nicolas et le Père Noël

Les historiens et ethnologues, notamment Gérard LESER dans « *Noël, Wihnachte en Alsace* », nous racontent comment les personnages ont évolué et donné naissance au Père Noël rouge et blanc que nous connaissons aujourd'hui.

Il semblerait que, vers la fin du XIX^{ème} siècle, apparaisse en Alsace un Père Noël version profane de Saint-Nicolas. Seuls quelques détails vestimentaires

différencient les deux personnages : l'un, Saint Nicolas, porte les attributs de sa fonction d'évêque, l'autre est complètement laïcisé. Mais ils ont une fonction identique : distribuer des cadeaux.

En décembre 1822, Clément Clarke Moore, professeur de théologie new yorkais compose un poème pour ses enfants et donne ainsi la première version d'un Saint Nicolas laïcisé ayant abandonné ses attributs épiscopaux pour se transformer en ce personnage jovial : barbe blanche, nez rouge, allure facétieuse et éminemment sympathique, le Santa Claus, contraction du Sint Niklaas hollandais. La publication de ce poème déclenche un véritable engouement dans ce New York peuplé d'immigrés venus des 4 coins de l'Europe dont des alsaciens et le personnage dans sa nouvelle apparence est plébiscité.

Après la Deuxième Guerre Mondiale, c'est un Père Noël nouvelle vague, le Santa Claus américain, qui colonise petit à petit tous les territoires. Sa fonction se détache de plus en plus du sacré, il est à l'image de l'évolution de la société et des mentalités. C'est un artiste suédois, Haddon Sundblom, qui lui donne enfin son apparence « définitive » à l'occasion d'une campagne publicitaire pour Coca-Cola ! Depuis, ce personnage imaginaire a été diffusé dans le monde entier.

Ces textes sont extraits et/ou inspirés des livres suivants :

- « Noël, Wihnachte en Alsace » de Gérard LESER, ;
- « la Légende Dorée » de Jacques DE VORAGINE ;
- « le livre de Noël » de Françoise LEBRUN ;
- « le Père Noël par le Père Noël » de Jean-Claude BAUDOT.